

Saint Laurent avec Victoire en tweed fuchsia, Patricia, Laurence et Kouka. Collection Dior haute couture automne-hiver 1960.

Photo Willy Rizzo



L'égérie des grandes maisons en Lanvin, printemps-été 1963.



Mars 1958. Sous l'œil de Willy Rizzo, Yves Saint Laurent présente sa première collection comme directeur artistique de Dior. À gauche, Victoire, à droite, Christina.

Photo Willy Rizzo